

LỊCH TRÌNH HỌC **Motion Graphics**

BÀI

1

- Những Khái Niệm Cơ Bản Về Motion Graphics
- Khái niệm và các thể loại của Motion Graphic
- Những kỹ năng Cần thiết cho một Nhà Thiết kế Đồ Hoạ Động
- Quy Trình Làm Phim Motion Graphics - Phân tích Phim (1)
- *BTVN: Phân tích cảnh quay & góc máy của một sản phẩm Motion Graphics/Shortfilm

BÀI

2

- Giao Diện & Công cụ cơ bản AE
- Kiến Thức Cơ Bản Về Video
- *Bài Tập: Words as Image (1)

BÀI

3

- Làm Việc Với Compositing và Mặt Nạ
- *Bài Tập: Words as Image (2)

BÀI

4

- Lý thuyết Animation (1) & Lý thuyết cơ bản về Text
- *Bài Tập: Words as Image (2)

BÀI

5

- 3D Trong AE
- Quy trình làm 1 Kinetic song => Quy trình làm việc của 1 bộ phim motion graphics
- 3D Layers & Camera
- *Bài Tập: Kinetic (2)

BÀI

6

- Phân tích phim (2)
- Nghệ Thuật Kể Chuyện Phim, Tư duy phân tích phim và ý nghĩa của những khuôn hình.
- Cấu trúc chuyện kể

BÀI

7

- Animation (2)
- Phân Tích Cơ Bản Về Diễn Hoạ Nhân Vật
- Lý Thuyết & Thực Hành Walk Cycle (cắt khớp, link xương...)
- * Bài Tập: Walk Cycle Cơ Bản



BÀI

8

- Gắn xương cho nhân vật chuyển động
- *Bài Tập: Diễn hoạt nhân vật
- *BT Lớn - Animation (Chia nhóm - Đưa Chủ đề - có cốt truyện)

BÀI

9

- 12 điều căn bản trong Animation (1)
- Phân Tích Kịch Bản của các nhóm, chữa bài.
- Lý thuyết Animation 12 nguyên tắc cơ bản (1)
- *BTVN: BT Lớn - Animation

BÀI

10

- 12 điều căn bản trong Animation (2)
- Phân Tích Kịch Bản
- 12 điều căn bản Animation (2)

BÀI

11

- Tool Mở Rộng - Plugin.
- Phân tích - thực hành Portfolio

BÀI

12 13

- Phân Tích & Thực Hành Infographics cuối khóa
- Hỏi đáp các thắc mắc khi thực hiện & tra dồi những kiến thức đã học.

BÀI

14

- Hoàn thiện project cuối khoá

